



"A produção fotográfica como instrumento didático interdisciplinar:  
uma interação entre a física, química, geografia, história e arte".

Coordenação:

Elis de Araújo Miranda e Maria Priscila Pessanha de Castro

Colaboradores:

Leonardo Vasconcellos, Marcelo Werner, Marcelo Gantos,  
Rosa Maria Alvarenga e Thiago Muniz

Designer:

Saulo Alonso de Souza Pereira (Projeto Gráfico)  
Érico de Araújo Miranda (Logotipo do Lab. Cult)

Praça Barão do Rio Branco  
(Jardim do Liceu) com coreto

### Cartão Postal

Autoria coletiva. Todas as imagens foram produzidas durante as oficinas de fotografia artesanal, com câmeras de lata, tipo **pinhole**, ministradas para estudantes do ensino médio e de licenciaturas durante o período de dezembro de 2013 a dezembro de 2015, em **Campos dos Goytacazes, Rio de Janeiro - Brasil**.



Direitos reservados. Reprodução proibida.

---

---

---

---

---

---

CEP:

--	--	--	--	--	--	--	--

Financiamento \_\_\_\_\_

Parcerias \_\_\_\_\_



Colégio Estadual  
João Pessoa  
Campos dos Goytacazes RJ